

Balázs Pali LIVE 2025 - Technikai Rider

Színpad

- Minimum **8m x 10m** alapterületű,
- **1 méter magas** színpad
- Stabil szerkezet, deszkázott felület esetén fekete balettpadlóval borítva
- szabadtéri helyszín esetén **fedéssel ellátva**

Hang

Elektromosság:

- **2x220V** hármas elosztó a billentyűkhöz,
- **1x220V** hármas elosztó a dobhoz,
- **1x220V** hármas elosztó a basszusgitárhoz
- **1x220V** hármas elosztó a gitárhoz.

Monitor:

- **5 db minimum 300W-os, 15 colos hangszóróval** ellátott monitorládák (darabonként!)

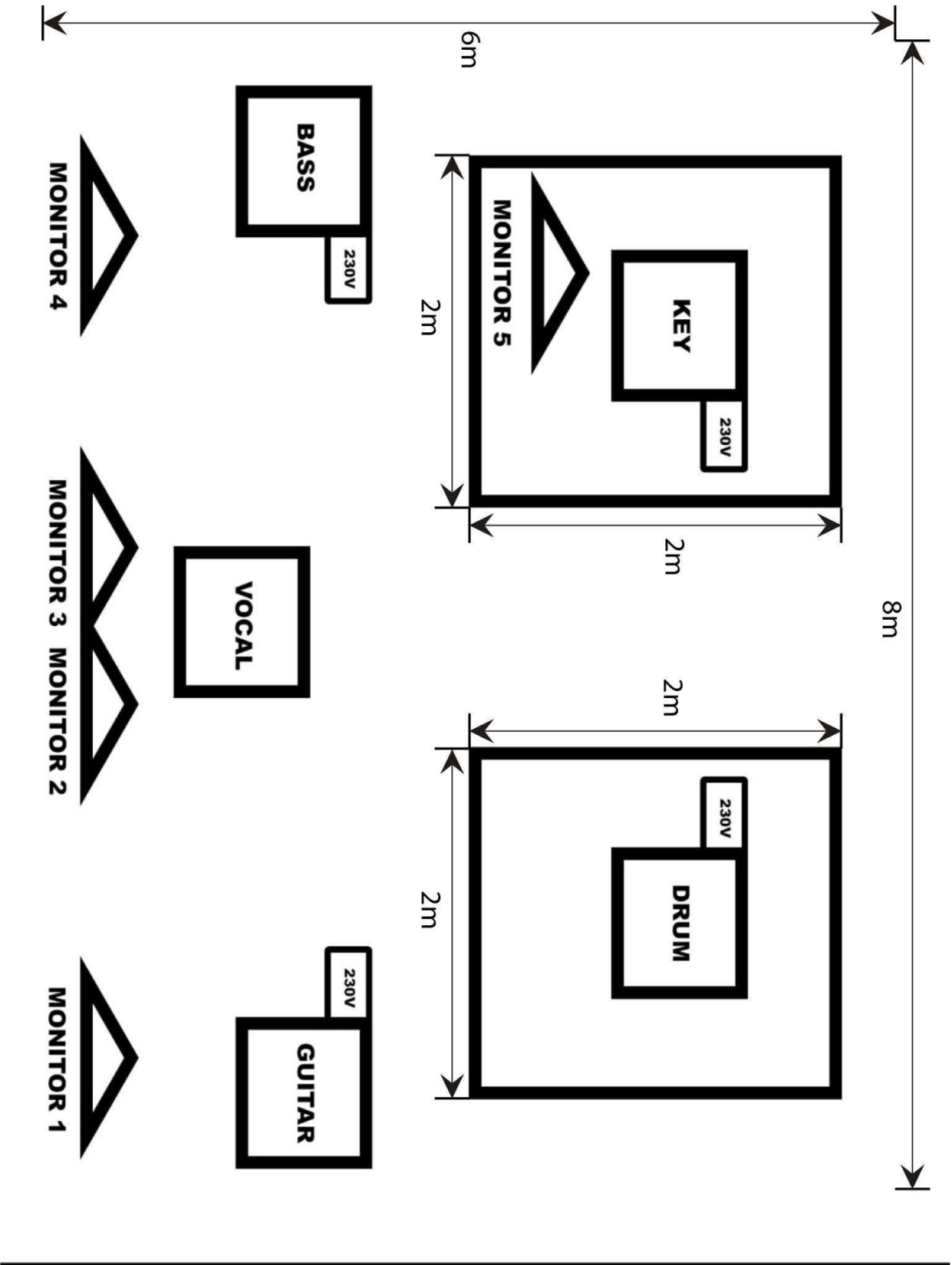
P.A.:

- A helyszín méretének és a várható közönségnek megfelelő méretű
 - Gyári Line-array vagy point source rendszer
 - Aktív rendszervezérlővel
- A keverőállásnál legalább 90dB hangnyomás létrehozására legyen képes
- 80m-nél nagyobb lefedendő távolság esetén delay tornyok szükségesek
- Oldalanként minimum:
 - **6x800W top / 8 x 1600 W sub (A rendezvény nagyságához mérten, minimum 90 dB hangnyomás a keverőállásnál.)**

Keverő

- A zenekar saját keverőpulttal és hangtechnikussal érkezik. A keverőt a fénypulthoz hasonlóan a nézőtéren kialakított keverői állásnál kívánjuk elhelyezni. A produkció teljes hangkeverése innen történik. A keverő álláshoz 2db független 220-as csatlakozóra és 1 db Cat.5 (árnyékolt) jelkábelre van szükségünk a keverőállás és a dobdobogó között.

Hangszereket, di-boxokat, XLR és jack kábeleket, állványokat magunknak biztosítunk.



Fény, pirotechnika és videó

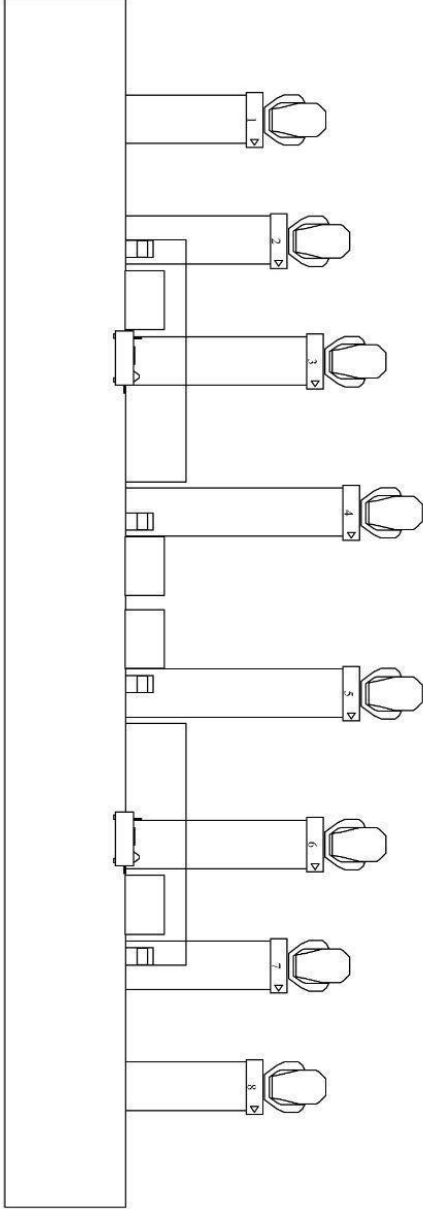
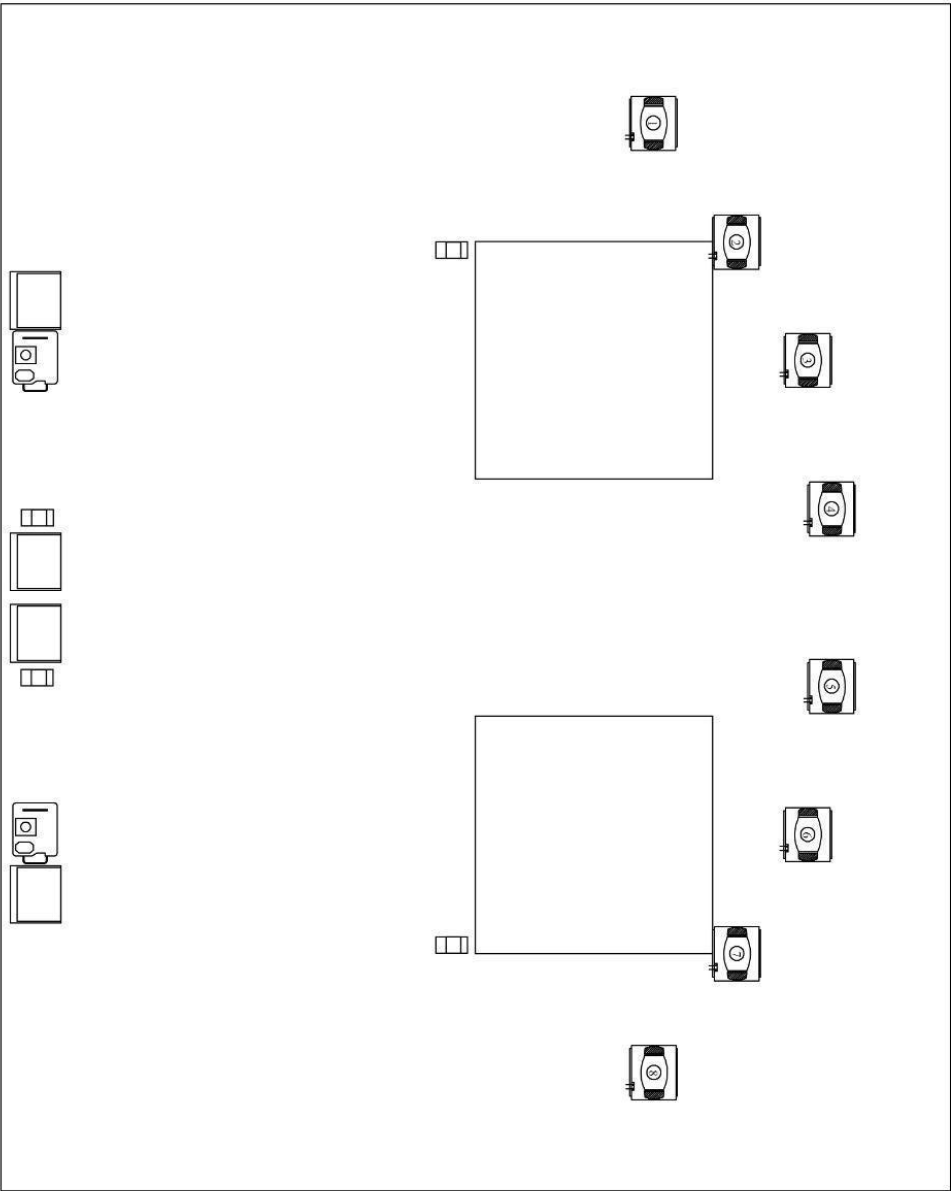
A zenekar minden esetben saját floorsettel és hidegszikra illetve konfetti gépekkel érkezik. Ezek elhelyezése a rider mellékletében érkező rajzokon van feltüntetve. A fénytechnika kiszolgálásához egy **a hangtól és a rendezvény többi fogyasztójától független** 3x32A 5 pólusú csatlakozási lehetőségre van szükségünk a színpad hátuljánál. A fény és videó vezérlés saját pulton illetve lapon történik, ezekhez a következő feltételekre van szükség:

- Cat.5 (árnyékolt) jelkábel a keverőállás és a színpad hátulja között
- 1x16A HT stabil áramforrás a keverőállásban
- 1xHDMI csatlakozás a keverőállásban (ledfalhoz)
- 2m szabad asztalfelület
- A keverőállás fölött oldalponyvával is védhető sátor (minimum 3x3m)

A helyi világításra vonatkozó igényeink szintén a mellékelt rajzokon szerepelnek. A megjelölt lámpatípusok nem követelmények, a felszerelt lámpaparkra vonatkozóan egyeztetést követően készek vagyunk ésszerű kompromisszumokra. A rajz az elhelyezésre és darabszámokra vonatkozóan is inkább irányadó, a középső segédhíd viszont a floorset miatt nem helyettesíthető színpadon lévő lámpákkal. A zenekar vertikális **füstgépeket** és egy nagyteljesítményű **ködgépet** is használ **minden esetben**. Szabadtéri koncert esetén a helyi szolgáltatótól e mellett kérünk legalább egy minimum 2kW-os füstgépet és ehhez egy ventillátort. Zárt térben **a füstjelző rendszer inaktiválására** kérjük a szervezőket, a vonatkozó biztonsági előírások értelmében ettől csak kiemelt műemlékvédelmi oltalom alatt álló épületben tudunk eltérni.

A színpadon 4 darab hidegszikragépet üzemeltetünk, valamint egy távvezérlésű konfettiágyút. A szikrák helye nem változtatható, ezek közül kettő a színpad elején kerül elhelyezésre. Fotós árkot vagy más közlekedési területet a színpad előtt úgy kell kijelölni, hogy ezen gépeket legalább 1m védőtávolsággal el tudják kerülni az ott dolgozók. Ugyanebből az okból a konfetti kilövésének helyét a helyi szolgáltatóval közösen állapítjuk meg, ugyanis az ehhez tartozó védőtávolság 2m.

A ledfal lehetőség szerint legyen egybefüggő felület. Amennyiben több különálló szegmensből áll, úgy kell processzálni, hogy egy HD videó jel területére essen és egy HDMI kijáraton keresztül a teljes felületen tudjunk tartalmat vetíteni. A helyi szolgáltató részéről a zenekari stáb érkezésétől a koncert végéig jelen kell lennie egy hozzáértő személynek, valamint a fal és a processzor beállításához használható informatikai eszközöknek.



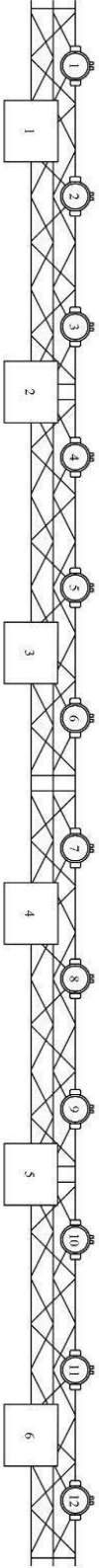
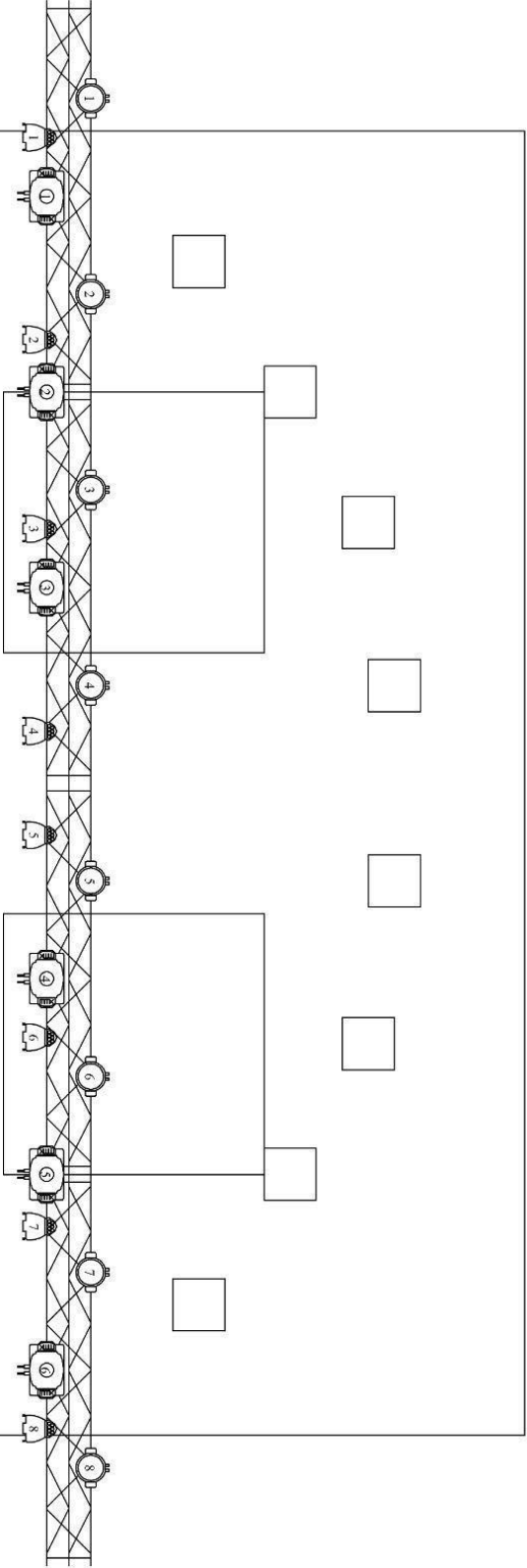
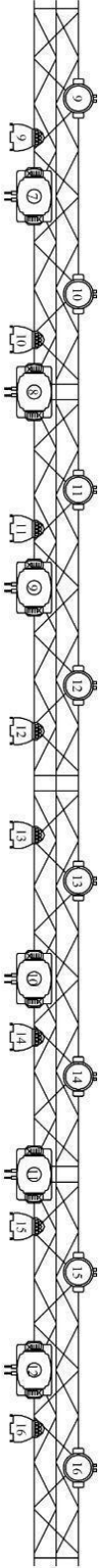
Legend		
Symbol	Name	Count
	MAC Aura	28
	LEDForce 18 RGBW	16
	Robin MMX Spot	12
	Thomas 4 Lite Par 36	6
	Mac 700 - floorset	8
	Geyser RGB - floorset	2
	Hideg szikra - floorset	4

Show Credits

Lighting Designer: Nyórsi

Production: Balázs Páll Live2025

Copyright © 2012



Legend

Symbol	Name	Count
	MAC Aura	28
	LEDForce 18 RGBW	16
	Robin MMX Spot	12
	Thomas 4 Lite Par 36	6
	Mac 700 - floorset	8
	Geyser RGB - floorset	2
	Hideg szikra - floorset	4

Show Credits

Lighting Designer: **Nydsi**
Production: **Balázs Pál Live2025**
Copyright © 2012